

Hygienekonzept

Festival My Behavioral Surplus 29.06.2021 bis 11.07.2021

Interaktive Ausstellung im Projektraum Kunstverein Wagenhalle und Game Walk „Maze of Life“ als Teil der Ausstellung¹

- Der Publikumszutritt erfolgt prinzipiell nur mit den 3 G's (Getestet, Genesen, Geimpft) nach den Vorgaben, die im Einklang mit den geltenden Regularien, die für den Multifunktionsraum des Kunstverein Wagenhalle gelten, zur Anwendung kommen.
- Das Tragen einer medizinischen FFP2/KN95 Maske ist während des gesamten Aufenthaltes in den Räumlichkeiten der Ausstellung obligatorisch.
- Besucherzahlen:
 - o Interaktive Ausstellung: Die Besucherzahlen sind so gestaltet, dass ein(e) Besucher*in auf 20 qm Ausstellungsfläche verteilt wird. Bei einer Ausstellungsfläche von 400 qm werden maximal 40 Besucher*innen pro Zeitfenster-Ticket-Slot hereingelassen.
 - o Game Walk „Maze of Life“: An den Öffnungstagen, an denen der Game Walk als Teil der Ausstellung zu sehen ist, werden pro Zeitfenster-Ticket-Slot sogar nur 10 Besucher*innen hereingelassen.
- Die Kontaktnachverfolgung erfolgt mittels vorbestelltem Onlineticket für jeden/jede Besucher*in ab 14 Jahren. Beim Bestellprozess müssen Emailadresse und Meldeadresse zusammen mit Vor- und Zunamen angegeben werden.
- Die Aufsichten werden angehalten nach jedem Zeitfenster-Slot zusätzlich zu der ständig in Betrieb stehenden Lüftung des Projektraumes stoß zu lüften.
- Länge der Zeitslots:
 - o Interaktive Ausstellung: Das Zeitfenster des Ausstellungsbesuches besteht aus Vorinformation, Besuch der Ausstellung und nachfolgendem Lüften und umfasst insgesamt 90 Minuten.
 - o Game Walk „Maze of Life“: Das Zeitfenster des Besuches besteht aus Vorinformation, Besuch der Ausstellung und nachfolgendem Lüften und umfasst insgesamt 120 Minuten.
- Der Aufenthalt sowie der Verzehr von Speisen und Getränken ist in allen Räumen sowie direkt vor dem Eingang zur Ausstellung im Projektraumes Kunstverein Wagenhalle untersagt.

¹ Interaktive Ausstellung und der Game Walk „Maze of Life“ bilden die gesamte Ausstellung. Den Game Walk kann man an gesonderten Öffnungstagen besuchen, da er seine eigene besondere Aufmerksamkeitsspanne erfordert. An diesen Tagen sind die anderen Werke der Ausstellung nicht zu besichtigen.

- Die Hygiene-Regeln sind in allen Räumen sowie beim Betreten der Ausstellung gut sichtbar angebracht.
- Im Eingangsbereich und an ausgewählten Punkten der Ausstellung ist Hand-Desinfektionsmittel bereitgestellt.
- Das Aufsichtspersonal ist angehalten alle Oberflächen mit geeignetem Mitteln zu reinigen. Die Reinigung findet an den relevanten Öffnungstagen statt.
- Das Aufsichtspersonal ist ebenso angehalten die am meisten genutzten Oberflächen (Türklinken) regelmäßig mit Oberflächendesinfektion zu reinigen.
- Symptome einer Atemwegserkrankung führen zum Verfall eines gebuchten Zeitfenster-Tickets. Das Betreten der Ausstellung mit solchen Symptomen ist untersagt.
- Der Betrieb der Ausstellung richtet sich nach den Vorgaben des Ordnungsamtes Stuttgart, sowie der Inzidenz der Stadt Stuttgart, ausgewertet nach den Daten des RKI.

Verantwortliche / Kontakt

- Projektleitung Festival My Behavioral Surplus
Marcus Kohlbach
0172 – 318 53 03
- Zuständige Festivalleitung:
Nikola Lutz
0176 104 133 57

Veranstalter / Organizer:

S-K-A-M e.V. (in Koproduktion mit InterAKT Initiative e.V.)
Stuttgarter Kollektiv für aktuelle Musik
Hasenbergstraße 20a
D-70178 Stuttgart

Eintragung im Vereinsregister
Registergericht: Amtsgericht Stuttgart
Registernummer: 721646

Prof. Nikola Lutz (Vorsitzende)
Martin Stortz (stellvertretender Vorsitzender)
Bissera Nikolova (Geschäftsführung)