

**K**

/  
AUF DER  
» SUCHE NACH DER «  
SCHALE

/  
KUNSTVEREIN  
WAGENHALLE  
E.V.

**W**

/  
DEN KUNSTVEREIN  
WAGENHALLE E.V.  
UNTERSTÜTZEN!

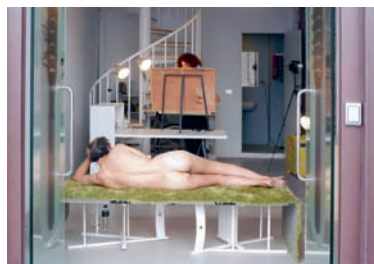
JETZT FÖRDERMITGLIED  
WERDEN UNTER:  
WAGENHALLE-KUNSTVEREIN.DE/FOERDERN

/

**V**

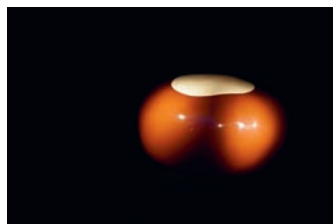
## Kunstverein Wagenhalle e.V.

Der Kunstverein Wagenhalle e. V. wurde 2004 gegründet und zählt heute über 100 Mitglieder, die sich eine einzigartige Produktionsstätte in der ehemaligen Waggoninstandsetzungshalle der Königlich Württembergischen Staats-Eisenbahn aufgebaut haben. Die Wagenhalle und die dazugehörigen Gebäude beherbergen die Ateliers, Studios und Werkstätten der Kunst- und Kulturschaffenden, die in folgenden Kunstsparten arbeiten: Malerei, Musik, Fotografie, Design, Grafik- und Webdesign, Kunsthandwerk, Kunst im öffentlichen Raum, Architektur, Baubotanik, Theater, Puppenbau, Figurentheater, Performance, Installation, Kuratation sowie Film- und Medienkunst. Dadurch entstehen stets neue Synergien zwischen den Kreativen – generationsübergreifende und interdisziplinäre Projekte lassen sich gezielt verwirklichen. Auch der Nachwuchs findet im Kunstverein Wagenhalle seinen festen Platz. Einige der Mitglieder sind an Universitäten tätig – ob als wissenschaftliche MitarbeiterInnen, als ProfessorInnen oder als GastrednerInnen. Zudem haben soziale Projekte und Treffpunkte ihren Standort an der Wagenhalle: Fahrräder für Afrika, Stadttacker, Tango Ocho und eine Jam-Session. Die Kunst- und Kulturschaffenden haben sich ein weltweites Netzwerk aufgebaut. Sie sind jährlich an rund 500 regionalen und internationalen Aufführungen, Vernissagen und Projekten beteiligt. Es haben sich Kooperationen mit der Kunstakademie Stuttgart, dem Württembergischen Kunstverein, der Akademie Schloss Solitude und dem Künstlerhaus etabliert. Auf dem Gelände der Wagenhalle finden jährlich der Tag der offenen Tür und zwei bis drei große Kunst- und Kulturprojekte statt.



## Projektplattformen des Kunstvereins

Das TAUT (Temporary Artists Utopia Tool) ist unser Projektraum, der sich in den blauen Containern direkt vor der Wagenhalle befindet. Für Ansässige und geladene Kulturschaffende dient das TAUT als offene Plattform für Kooperationen. Dort finden Ausstellungen, Vorträge, Symposien, Konzerte, Filmvorführungen und Workshops von lokalen und internationalen KünstlerInnen statt sowie die Versammlungen des Kunstvereins. → [www.taut-now.de](http://www.taut-now.de) Die Galerie Hausgeburt befindet sich im Haus 3 der benachbarten Gründerzeithäuser. Fotografie, Malerei oder Installationen – im Gewölbekeller der Hausgeburt gibt es in unregelmäßigen Abständen Ausstellungen querbeet durch die Kunstszene, die abseits vom Kommerz ihre Daseinsberechtigung haben. Studierende präsentieren ihre neuesten Werke und finden Platz für Experimente. 2016 kommt die Containercity als neue Plattform hinzu – bestehend aus verschiedenen Spielstätten, die es zu entdecken gilt!



### Woher kommen wir?

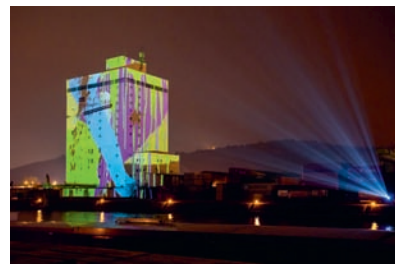
Der für 2003 geplante Abriss der Wagenhalle konnte noch rechtzeitig verhindert werden – dank der Initiative von KünstlerInnen und ArchitektInnen aus dem Postgebäude an der Rosensteinstraße und den Waggon-Ateliers Bauzug 3YG. Gemeinsam wurde 2004 die Halle bezogen und der Kunstverein Wagenhalle e. V. gegründet. Ab 2006 übernahm die Kulturbetrieb Wagenhalle GmbH & Co. Kg die Verwaltung des Geländes – der Kunstverein ist zu 25 % und Karle Recycling zu 75% beteiligt. Mit der Stadt wurden Mietverträge für die Zwischennutzung des Geländes abgeschlossen.



Bild von Ferdinando Iannone

### Was passiert aktuell an der Wagenhalle?

Seit 2015 hat sich im Hinblick auf die bevorstehende Sanierung der Wagenhalle bereits einiges getan. Es finden regelmäßig Nutzer-treffen mit der Stadt Stuttgart und den ArchitektInnen statt, um die Bedürfnisse der Kunst- und Kulturschaffenden zu kommunizieren und geeignete Lösungen zu erarbeiten. Der Gemeinderat fasste den Entschluss, die Wagenhalle zu erhalten und im nächsten Doppelhaushalt Gelder für die Sanierung zur Verfügung zu stellen. Während der Umbaumaßnahmen 2017 müssen die Mitglieder des Kunstvereins ihre Ateliers und Produktionsstätten verlassen. Daher entstand nun vor der Wagenhalle ein Container-Ausweichquartier, das als Arbeitsstätte und gleichzeitig als Veranstaltungsplattform dient. Die Containercity ist somit auch ein Ort der Begegnung der BürgerInnen des neu entstehenden Rosensteinviertels am Nordbahnhof und den Kulturschaffenden der Wagenhalle. Darüber hinaus engagiert sich der Kunstverein im Forum Rosenstein für die Realisierung eines kulturellen Freiraumes im geplanten Wohnviertel Rosenstein. Im Rahmen dieses Bürgerbeteiligungsverfahrens nehmen wir die Chance wahr, schon jetzt bei der zukünftigen Stadtplanung mitzuwirken und die Möglichkeiten der Wagenhalle als Ort des sozialen und kulturellen Lebens im Viertel auszuloten.



## Und in Zukunft

2018 wird der Kunstverein die sanierte Kunst- und Kulturproduktionsstätte Wagenhalle einweihen und sich als neue Institution in Stuttgart präsentieren. Hier soll es Platz geben für junge und etablierte Kunst- und Kulturschaffende, für Kunsthandwerk, für soziale Projekte sowie für Kooperationen und Artists in Residency. Der neue Multifunktionsraum wird als erweiterte Arbeitsfläche, als Ausstellungs- und Veranstaltungsort sowie als Künstlercafé dienen. Das neue Kulturzentrum des Rosensteinviertels bringt schon heute Leben in das zukünftige Quartier.

### Förderer werden! Mitglied werden!

Wie kann man die Kunst- und Kulturszene Stuttgarts und diesen einzigartigen Produktionsstandort unterstützen? Ganz einfach: Fördermitglied werden! Eine Fördermitgliedschaft ist für alle Interessierten möglich. Auch Firmen können Mitglied werden und so den gemeinnützigen Kunstverein Wagenhalle e.V. und die Idee eines Freiraumes im Stuttgarter Norden fördern. Jederzeit freuen wir uns auch über eine Spende für eines der aktuellen Projekte. Ein lebendiges und attraktives Stuttgart unterstützen – durch eine Fördermitgliedschaft wird es möglich, Ausstellungen, Musik, Kunst und Theaterprojekte zu realisieren und Künstlern Raum in Stuttgart zu schaffen. → [www.kunstverein-wagenhalle.de/foerdern](http://www.kunstverein-wagenhalle.de/foerdern)

Bild von Tatyana Ulla

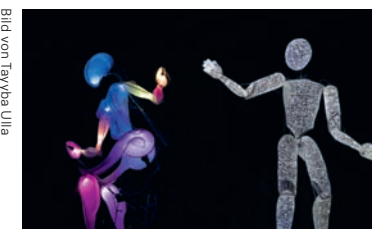


Bild von Mor Akadir



Gestaltung und Bananenfotos: Levin Stadler ([www.levinstadler.de](http://www.levinstadler.de))

### KONTAKT:

KUNSTVEREIN WAGENHALLE  
INNERER NORDBAHNHOF 1  
70191 STUTTGART

[kontakt@kunstverein-wagenhalle.de](mailto:kontakt@kunstverein-wagenhalle.de)  
[www.kunstverein-wagenhalle.de](http://www.kunstverein-wagenhalle.de)  
[www.facebook.com/kunstvereinwagenhalle](https://www.facebook.com/kunstvereinwagenhalle)

KUNSTVEREIN  
WAGENHALLE